มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน

THAI COMMUNITY PRODUCT STANDARD

มผช.๑๔๘๔/๒๕๕๙

กระเป๋าหนังผสม

MIXED LEATHER BAGS

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

กระทรวงอุตสาหกรรม

ICS 59.140.35

ISBN 978-616-346-333-3

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน

กระเป๋าหนังผสม

มผช.๑๔๘๔/๒๕๕๙

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
กระทรวงอุตสาหกรรม ถนนพระรามที่ ๖ กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐
โทรศัพท์ ๐-๒๒๐๒-๓๓๓๔-๕



ประกาศสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
เรื่อง กำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
ฉบับที่ ๒๐๘๙ (พ.ศ. ๒๕๕๙)
กระเป๋าหนังผสม
มาตรฐานเลขที่ มผช.๑๔๘๔/๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน กระเป๋าหนังผสม มาตรฐานเลขที่ มผช. ๑๔๘๔/๒๕๕๙

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมจึงประกาศกำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน กระเป๋าหนังผสม มาตรฐานเลขที่ มผช.๑๔๘๔/๒๕๕๙ ไว้ ดังรายละเอียดท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

ธวัช ผลความดี
เลขาธิการสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
กระเป๋าหนังผสม

๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมกระเป๋าที่ด้านนอกทำจากหนังแท้และหนังเทียม อาจมีวัสดุชนิดอื่น เช่น ผ้าทอ ยาง สำหรับชายและหญิง เป็นของใช้ทั่วไป โดยไม่รวมกระเป๋าเดินทาง กระเป๋านักเรียน

๑.๒ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ไม่ครอบคลุมกระเป๋าหนังต่อที่ได้ประกาศเป็นมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนแล้ว

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ กระเป๋าหนังผสม หมายถึง กระเป๋าที่ด้านนอกได้จากการนำหนังแท้ชนิดเดียวหรือมากกว่าและหนังเทียม อาจมีวัสดุชนิดอื่น เช่น ผ้าทอ ยาง มาออกแบบ ตัดเย็บและประกอบเป็นกระเป๋าที่มีรูปแบบและรูปทรงตามต้องการ อาจมีการซับในด้วยผ้าทอ ผ้าถัก ผ้าไม่ทอ แผ่นพลาสติก หรือวัสดุอื่น อย่างใดอย่างหนึ่งหรือผสมกัน อาจมีการประกอบหรือตกแต่งด้วยวัสดุอื่นเพื่อเพิ่มความแข็งแรงหรือความสวยงาม เช่น โลหะ พลาสติก ฟองน้ำ กระดาษ สำหรับการใช้งานต่าง ๆ เช่น กระเป๋าถือสตรี กระเป๋าสะพาย กระเป๋าเอกสาร

๒.๒ หนังแท้ หมายถึง หนังของสัตว์ เช่น วัว ปลากระเบน ปลานิล จระเข้ งู (ยกเว้นงูเหลือมและงูหลาม) ที่ผ่านกรรมวิธีการฟอก อาจย้อมสี ตกแต่งลวดลาย หรือเคลือบผิว

๒.๓ หนังเทียมพอลิไวนิลคลอไรด์ หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการเคลือบพอลิไวนิลคลอไรด์ (พีวีซี) บนผ้าซึ่งเป็นวัสดุรองพื้นเสริมแรง โดยผ้าที่ใช้เป็นผ้าทอลายสอง ผ้าทอลายขัด ผ้าถักชั้นเดียว (single knit) หรือผ้าถักห่วงยึด (interlock stitch knitting)

๒.๔ หนังเทียมพอลิยูรีเทน หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการเคลือบพอลิยูรีเทน (พียู) บนผ้าซึ่งเป็นวัสดุรองพื้นเสริมแรง โดยผ้าที่ใช้เป็นผ้าทอลายสอง ผ้าทอลายขัด ผ้าถัก และผ้าไม่ทอ (nonwoven)

๓. ขนาด

๓.๑ ความกว้าง ความยาว ความหนา และความสูง แล้วแต่กรณี (ถ้ามี)
ให้เป็นไปตามที่ระบุไว้ที่ฉลาก โดยมีเกณฑ์ความคลาดเคลื่อนดังนี้

๓.๑.๑ ความกว้างและความยาวไม่เกิน ๓๐ เซนติเมตร ให้เกณฑ์ความคลาดเคลื่อน ± ๕ มิลลิเมตร

๓.๑.๒ ความกว้างและความยาวตั้งแต่ ๓๐ เซนติเมตรขึ้นไป ให้เกณฑ์ความคลาดเคลื่อน ± ๑๐ มิลลิเมตร

การทดสอบให้ใช้อุปกรณ์วัดที่เหมาะสมและมีความละเอียดไม่น้อยกว่า ๑ มิลลิเมตร

๔. คุณลักษณะที่ต้องการ

๔.๑ ลักษณะทั่วไป

ต้องเรียบร้อย ประณีต สวยงาม มีรูปแบบและรูปทรงที่เหมาะสมกับการใช้งาน ไม่บิดเบี้ยว หนังไม่ฉีกขาดหรือมีตำหนิ และไม่มีราปรากฏให้เห็นตลอดชิ้นงาน ไม่มีขอบคมและปลายแหลม ไม่มีข้อบกพร่องที่เกิดจากกรรมวิธีการทำและมีผลเสียต่อการใช้งาน เช่น รอยแยก รอยขาด รู เส้นด้ายขาด เส้นด้ายหลุดลุ่ย สีไม่สม่ำเสมอยกเว้นกรณีที่เป็นลักษณะเฉพาะของลวดลาย กรณีทำจากหนังเทียม สีต้องสม่ำเสมอ ไม่มีรอยเปื้อน ฟองอากาศที่ผิวหน้า การต่อหนังต้องเรียบร้อย ประณีต และสวยงาม

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๒ การประกอบ (รวมถึงการถัก สาน มัด ผูก ตอก) (ถ้ามี)

ต้องเรียบร้อย ประณีต สวยงาม ทั้งด้านนอกและด้านในกระเป๋า ไม่มีข้อบกพร่องที่เกิดจากกรรมวิธีการทำและมีผลเสียต่อการใช้งาน รอยต่อต้องเรียบร้อย ติดแน่น และไม่แยกออกจากกัน ไม่มีกลิ่นของสารเคมีและรอยเปรอะเปื้อนของสารที่ใช้ยึดติดชิ้นส่วนเข้าด้วยกัน

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๓ การเย็บ (ถ้ามี)

๔.๓.๑ ต้องเรียบร้อย ประณีต ฝีเข็มสม่ำเสมอทั้งด้านนอกและด้านในของกระเป๋า

๔.๓.๒ การบุด้วยแผ่นฟองน้ำ (ถ้ามี) ต้องเย็บให้เรียบร้อย แน่น ไม่ย้วยหรือหลุดลุ่ย ฝีเข็มสม่ำเสมอทั้งด้านนอกและด้านในของกระเป๋า

๔.๓.๓ การเย็บหุ้มริมหรือกุ้น (ถ้ามี) ต้องเรียบร้อย ประณีต ฝีเข็มสม่ำเสมอทั้งด้านนอกและด้านในของกระเป๋า

๔.๓.๔ การติดกระดุม ซิป หรือวัสดุอื่น (ถ้ามี) ต้องเรียบร้อย แน่น และไม่ย่น กรณีเป็นโลหะต้องไม่มีสนิม ไม่มีขอบคมและปลายแหลม

๔.๓.๕ กรณีที่มีการซับใน ต้องเย็บเรียบร้อย แน่น ไม่หลุดลุ่ยง่าย สีผ้าซับในต้องสีเดียวกันหรือใกล้เคียงกับสีตัวผลิตภัณฑ์ยกเว้นกรณีที่เป็นลักษณะเฉพาะของชิ้นงาน

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๔ ลวดลาย (ถ้ามี)

ต้องประณีต สวยงาม สม่ำเสมอ การต่อลวดลายต้องตรงตามลักษณะของลวดลาย

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๕ การเก็บริม (ถ้ามี)

ต้องประณีต เรียบร้อย สวยงาม สม่ำเสมอตลอดชิ้นงาน

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๖ การประกอบหรือตกแต่งด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)

ต้องเรียบร้อย ประณีต สวยงาม ติดแน่น กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงานยกเว้นกรณีที่เป็นลักษณะเฉพาะของชิ้นงาน รอยต่อต้องไม่แยกออกจากกัน ไม่มีกลิ่นของสารเคมี และรอยเปรอะเปื้อนของสารที่ใช้ยึดติดชิ้นส่วนเข้าด้วยกัน ไม่มีขอบคมและปลายแหลม กรณีวัสดุประกอบหรือตกแต่งเป็นโลหะต้องไม่มีสนิม กรณีใช้วัสดุจากธรรมชาติต้องไม่มีราหรือตำหนิที่เกิดจากการทำลายของแมลง กรณีใช้พลาสติกต้องไม่มีเสี้ยนหรือครีบ

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๗ การเคลือบผิว (ถ้ามี)

ต้องเรียบ สม่ำเสมอ ไม่เป็นเม็ด เป็นคราบ แตก หลุดหรือลอก และต้องไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔.๘ การใช้งาน

ต้องสามารถใช้งานได้ตามวัตถุประสงค์ของการใช้งาน

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๕. การบรรจุ

๕.๑ ให้บรรจุกระเป๋าหนังผสมในบรรจุภัณฑ์ที่เหมาะสม สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับกระเป๋าหนังผสมได้

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๖. เครื่องหมายและฉลาก

๖.๑ ที่ฉลากหรือบรรจุภัณฑ์กระเป๋าหนังผสมทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อผลิตภัณฑ์ (ตามชื่อ มผช.) หรือชื่อที่สื่อความหมายตาม มผช. เช่น กระเป๋าสะพายหนังแท้ผสม หนังเทียมพียู กระเป๋าเอกสารหนังเทียมผสมหนังแท้

(๒) ขนาดหรือมิติ (ถ้ามี) เป็นเซนติเมตรหรือนิ้ว

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๕) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๗. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๗.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง กระเป๋าหนังผสมทำโดยกรรมวิธีเดียวกัน ที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๗.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๗.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบการใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔.๘ ข้อ ๕. และข้อ ๖. ทุกรายการ จึงจะถือว่ากระเป๋าหนังผสมรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบขนาด (ถ้ามี) ลักษณะทั่วไป การประกอบ (รวมถึงการถัก สาน มัด ผูก ตอก) (ถ้ามี) การเย็บ (ถ้ามี) ลวดลาย (ถ้ามี) การเก็บริม (ถ้ามี) การประกอบหรือตกแต่งด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี) และการเคลือบผิว (ถ้ามี) ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๗.๒.๑ แล้ว จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓. ข้อ ๔.๑ ถึงข้อ ๔.๗ ทุกรายการ จึงจะถือว่ากระเป๋าหนังผสมรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างกระเป๋าหนังผสมต้องเป็นไปตามข้อ ๗.๒.๑ และข้อ ๗.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือว่ากระเป๋าหนังผสมรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้