



ประกาศสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ฉบับที่ ๑๕๘๖ (พ.ศ. ๒๕๕๓)

เรื่อง ยกเลิกและกำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน

รูปหอม

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน รูปหอม มาตรฐานเลขที่ มผช.๑๘๑/๒๕๕๑ และคณะอนุกรรมการพิจารณามาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน คณะที่ ๑ มีมติในการประชุมครั้งที่ ๑๘-๒/๒๕๕๓ เมื่อวันที่ ๑ กันยายน พ.ศ.๒๕๕๓ ให้ยกเลิกมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน รูปหอม มาตรฐานเลขที่ มผช.๑๘๑/๒๕๕๑ และกำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน รูปหอม ขึ้นใหม่

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมจึงออกประกาศยกเลิกประกาศสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ฉบับที่ ๑๘๗ (พ.ศ.๒๕๕๑) ลงวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๕๑ พ.ศ. ๒๕๕๑ และออกประกาศกำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน รูปหอม มาตรฐานเลขที่ มผช.๑๘๑/๒๕๕๓ ขึ้นใหม่ ดังมีรายการละเอียดต่อท้ายประกาศนี้

ทั้งนี้ ให้มีผลบังคับใช้นับแต่วันที่ประกาศ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๓

นางรัตนาภรณ์ จึงสงวนสิทธิ์

เลขาธิการสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน

รูปหอม

๑. ขอบข่าย

- ๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะรูปหอมที่มีก้านรูปและไม่มีก้านรูปที่บรรจุในภาชนะบรรจุ ไม่ครอบคลุมถึงรูปที่ใช้ประกอบพิธีกรรมทางศาสนา รูปไล่แมลง

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

- ๒.๑ รูปหอม หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่มีขี้เลื่อยหรือผงไม้ที่มีกลิ่นหอมเป็นส่วนประกอบหลัก อาจเติมสมุนไพรหรือส่วนผสมอื่นเพื่อช่วยในการยึดติดกันและแต่งกลิ่น นำไปขึ้นรูปให้มีรูปทรงตามต้องการ เช่น ก้านชด แท่ง รูปกรวย โดยอาจมีก้านหรือไม่มีก็ได้ แล้วนำไปทำให้แห้งโดยใช้ความร้อนจากแสงอาทิตย์หรือแหล่งพลังงานอื่น เมื่อจุดไฟแล้วมีกลิ่นหอมตามธรรมชาติจากวัตถุดิบที่ใช้ทำหรือสารปรุงแต่งกลิ่น

๓. คุณลักษณะที่ต้องการ

๓.๑ ลักษณะทั่วไป

- ๓.๑.๑ ในภาชนะบรรจุเดียวกัน ต้องมีรูปแบบ และขนาดใกล้เคียงกัน
- ๓.๑.๒ เนื้อรูปต้องยึดติดกันอย่างดี ไม่มีรอยร้าวหรือแตกหัก และมีฝุ่นรูปได้ไม่เกินร้อยละ ๐.๑
- ๓.๑.๓ กรณีที่มีก้านรูป เนื้อรูปต้องเกาะติดก้านรูปอย่างสม่ำเสมอ แต่ละก้านต้องไม่ติดกัน ก้านรูปต้องไม่อ่อนจนปักไม่ได้ เมื่อสัมผัสต้องไม่มีขอบคมและไม่มีเสี้ยน และมีฝุ่นรูปได้ไม่เกินร้อยละ ๐.๕
- การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจและใช้เครื่องชั่งน้ำหนักที่เหมาะสม

๓.๒ สี

ก้านรูปและเนื้อรูปในภาชนะเดียวกัน ต้องมีสีสม่ำเสมอ กรณีที่มีการแต่งสี เมื่อจับหรือสัมผัสในขณะแห้งแล้วสีต้องไม่ติดมือ

๓.๓ กลิ่น

ต้องมีกลิ่นหอมตามธรรมชาติจากวัตถุดิบที่ใช้ทำหรือจากสารปรุงแต่งกลิ่น

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๗.๑ แล้ว ต้องไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๓.๔ การใช้งาน

ต้องจุดติดไฟได้ง่าย ส่วนที่เป็นเนื้อรูปต้องเผาไหม้ติดต่อกันได้จนหมด กรณีที่มีก้านรูป ไฟที่ก้านรูปต้องดับได้เองเมื่อเนื้อรูปเผาไหม้หมดแล้ว

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

๔. การบรรจุ

๔.๑ ให้หุ้มท่อหรือบรรจุรูปหอมด้วยวัสดุหรือภาชนะบรรจุที่เหมาะสม สะอาด แห้ง และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับรูปหอมได้

๔.๒ น้ำหนักสุทธิ หรือจำนวนก้าน หรือจำนวนชิ้นของรูปหอมในแต่ละภาชนะบรรจุ ต้องไม่น้อยกว่าที่ระบุไว้ที่ฉลาก การทดสอบให้ใช้เครื่องชั่งน้ำหนักที่เหมาะสมหรือโดยการนับ

๕. เครื่องหมายและฉลาก

๕.๑ ที่ภาชนะบรรจุรูปหอมทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อผลิตภัณฑ์ (ตามชื่อ มผช.)

(๒) ส่วนประกอบหลักที่ใช้

(๓) ชื่อน้ำมันหอมระเหย (ถ้ามี)

(๔) น้ำหนักสุทธิ เป็นกรัม หรือจำนวนก้าน หรือจำนวนชิ้น

(๕) เดือน ปีที่ทำ

(๖) ข้อเสนอแนะในการใช้ และการดูแลรักษา

(๗) คำเตือน อย่าใช้งานในที่อากาศไม่ถ่ายเท

(๘) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๖. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๖.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง รูปหอมที่มีรูปแบบและส่วนประกอบเดียวกัน ทำโดยกรรมวิธีเดียวกัน ที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๖.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๖.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับสำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๕ หน่วยภาชนะบรรจุ เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๑ ข้อ ๔. และข้อ ๕. จึงจะถือว่ารูปหอมรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์กำหนด

- ๖.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับสำหรับการทดสอบสี กลิ่น และการใช้งาน ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๖.๒.๑ แล้ว จำนวน ๕ หน่วยภาชนะบรรจุ เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๒ ถึงข้อ ๓.๔ จึงจะถือว่ารูปหอมรุ่มนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด
- ๖.๓ เกณฑ์ตัดสิน
ตัวอย่างรูปหอมต้องเป็นไปตามข้อ ๖.๒.๑ และข้อ ๖.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือรูปหอมรุ่มนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๗. การทดสอบ

๗.๑ การทดสอบสีและกลิ่น

- ๗.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบรูปหอมอย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ
- ๗.๑.๒ วางตัวอย่างรูปหอมลงในจานกระเบื้องสีขาว ตรวจสอบสีและกลิ่นโดยการตรวจพินิจและดม
- ๗.๑.๓ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนนในการทดสอบสีและกลิ่น
(ข้อ ๗.๑.๓)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	ระดับการตัดสิน	คะแนนที่ได้รับ
สี	ก้านรูปและเนื้อรูปมีสีสม่ำเสมอดี กรณีที่มีการแต่งสี เมื่อจับหรือสัมผัสในขณะแก่งก้านรูปและเนื้อรูปแล้วสีต้องไม่ติดมือ	๓
	ก้านรูปและเนื้อรูปมีสีสม่ำเสมอพอใช้ กรณีที่มีการแต่งสี เมื่อจับหรือสัมผัสในขณะแก่งก้านรูปและเนื้อรูปแล้วสีต้องไม่ติดมือ	๒
	ก้านรูปและเนื้อรูปมีสีไม่สม่ำเสมอ กรณีที่มีการแต่งสี เมื่อจับหรือสัมผัสในขณะแก่งก้านรูปและเนื้อรูปแล้วสีติดมือ	๑
กลิ่น	มีกลิ่นหอมดีตามธรรมชาติของส่วนประกอบที่ใช้ทำหรือสารปรุงแต่งกลิ่น	๓
	มีกลิ่นหอมดีตามธรรมชาติของส่วนประกอบที่ใช้ทำหรือสารปรุงแต่งกลิ่น	๒
	กลิ่นผิดปกติหรือมีกลิ่นอื่นที่ไม่พึงประสงค์ เช่น กลิ่นอับ	๑